

# ¿Quieren rock?



Sector:  
HISTORIA Y GEOGRAFÍA  
ADMINISTRACIÓN

Nivel:  
IV Medio

Duración:  
12 MINUTOS



Serie: El debut de la banda

## DESCRIPCIÓN:

El debut de la banda es una entretenida serie de ficción protagonizada por un grupo de amigos adolescentes y amantes del Rock. A través de los 4 capítulos veremos a los jóvenes componer letras, ensayar tonadas, crear sus composiciones y aprender de forma amigable y cercana sobre el funcionamiento y actividades que realizan diferentes instituciones públicas como el Servicio de Impuestos Internos, Tesorería General de La República y la Aduana. En este primer capítulo los amigos deciden inscribirse en un concurso municipal de bandas de rock. Para celebrar el gran acontecimiento acuden a una fuente de soda, sin embargo la tediosa espera por la boleta plantea un debate sobre la importancia de ésta tanto para el consumidor como para la sociedad. El programa introduce en forma didáctica y adecuada para los adolescentes conceptos y conocimientos relativos al pago de impuestos, pago de IVA y las obligaciones y beneficios que trae para la ciudadanía.

## ENLACES:

[www.sii.cl](http://www.sii.cl)

<http://www.economiaynegocios.uahurta.do.cl/wp-content/uploads/2010/06/pdf-observatorio-n22.pdf>

[http://latin-legal.com/archivos/info\\_paises/CJWI\\_Chile%20-%20Sistema%20Tributario.pdf](http://latin-legal.com/archivos/info_paises/CJWI_Chile%20-%20Sistema%20Tributario.pdf)

## RELACIÓN ENTRE EL PROGRAMA Y LOS OF – CMO

### OBJETIVOS FUNDAMENTALES TRANSVERSALES

El programa contribuye a la formación ética de los alumnos y alumnas, a su crecimiento y autoafirmación personal, a desarrollar el pensamiento y a tener una mejor relación con el entorno. Se sugiere al docente el OFT específico referido a: Valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona y capacitarse para ejercer plenamente los derechos y deberes personales que demanda la vida social de carácter democrático.

### SECTOR DE APRENDIZAJE: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

OBJETIVOS FUNDAMENTALES	CONTENIDOS MÍNIMOS
IV MEDIO	IV MEDIO
Asumirse como miembros de una sociedad en la cual todos somos responsables de su bienestar	Reflexión crítica sobre la importancia de las responsabilidades ciudadanas en el bienestar común: cumplimiento de las normas y leyes, para hacer posible la convivencia y favorecer el bienestar común.
	Cumplimiento de obligaciones tributarias por parte de las empresas y los individuos para el financiamiento del Estado
	Cuidado de los espacios y de la infraestructura público.

### SECTOR DE APRENDIZAJE: ADMINISTRACIÓN Y COMERCIO

OBJETIVOS FUNDAMENTALES	CONTENIDOS MÍNIMOS
Administración:	Realizar procedimientos básicos de exportaciones e importaciones Aplicar técnicas específicas que exigen los diversos procesos de comercialización de bienes y servicios.
Contabilidad:	Aplicar y supervisar el cumplimiento de la normativa tributaria vigente, manteniendo el libro de utilidades tributarias actualizado y elaborando declaraciones anuales. Realizar iniciaciones de actividades, mantener libros de compraventa y



### Después de ver el programa

5. Pregúnteles que le pareció la historia y qué aprendizajes lograron con el visionado del programa.
6. Realice un barrido de opinión:
  - a. ¿Qué significa para la comunidad no pagar el IVA o no pagar impuestos?
  - b. ¿A qué se destinan los impuestos que recauda el Estado?
7. Pídale a sus alumno/as que investiguen:
  - a. ¿Qué es el IVA?, ¿para qué sirve? ¿Quiénes pagan IVA?
  - b. ¿Cuáles son las entradas principales del sitio [www.sii.cl](http://www.sii.cl)?, ¿qué tramites se pueden hacer en línea?
8. Los alumnos calculan precios de compra y venta, con y sin IVA. Además, investigan sobre los diversos impuestos que se pagan al momento de comprar una cosa, por ejemplo el IVA, los impuestos a los licores, entre otros.
9. Solicite que desarrollen un pequeño ensayo sobre: El deber ciudadano de pagar impuestos.

### EDUCACION EN MEDIOS

Estas actividades tienen por objetivo despertar el sentido crítico y el visionado activo de los televidentes. Entre otras, este programa ofrece posibilidades de realizar actividades de análisis de:

1. **Formato:** ¿qué tan real es la situación que viven los personajes del programa y con cuáles se identifican los estudiantes? ¿Cuáles son los contenidos del programa que le parecen más cercanos a su experiencia?
2. **Mensaje:** ¿Qué valores y actitudes se destacan en el programa?
3. **Propósito y autor del programa:** ¿Te fijaste en quién hizo este programa? ¿Qué quiere comunicar el autor del programa?